世界小報

楚傖

◀編輯者◎營業部◎在上海城內福佑路小世界◎北電話中央四四六九◎南電話一三一七▶

定報價目：本報日出一張 中國境內每月大洋二角 全年元元 加倍計算 郵費均作各國 年四 ……

編輯者 張丹斧 姚民哀

◁第三百三十八號▷

◀每張售銅元兩枚▶

廣告刊例：二英寸五寬 二英寸高為一格 每格刊費二元 中縫分作四格 登長期算 畫面及新聞中縫加倍收 美術及廣告畫面議

小世界游藝時刻一覽表

第一層影戲 一點至二點 六點半至七點三刻
第三層影戲 五點半至六點半 十一點至十二點
大部寶蓮長片 共四十四本 現映四一四二四三四四本
一手黨

大京班

日戲 二點至六點半

馬俊峯 永樂觀燈
白玉福 張義得寶
小黑燈 打娘娘
劉禹臣 王勳臣 劉雲昇 馬前潑水
袁奎官 邱德成 馬永利 古城相會
張紫珊 陸紅芳 黛玉葬花
劉春林 劉長寶 朱友奎 單元德 李祥芳 馬永利 盧金龍 惡虎村

夜戲 七點三刻至十二點

小黑燈 取滎陽
白玉福 望兒樓
劉禹臣 王三羊 探親相罵
劉春林 李祥芳 馬永利 泗洲城
王勳臣 小黑燈 捉放曹
邱德成 張紫珊 陸紅芳 玉堂春
馬永利 劉長寶 朱友奎 單元德 袁奎官 盧金龍 劉春林 挑華車

二層樓雜耍台

周杏泉 周慧珍 中西戲法 六點二十分至六點三刻
田永奎 楊鳳起 文武戲法 一點至一點半 六點半至七點三刻
王玉林 李寶庭 化裝雙簧 一點半至二點 七點十分至七點四十分
沈易書 南方拉戲 六點至六點二十分 十一點四十分至十二點

四明文戲

二點至六點 七點四十分至十一點四十分

陳阿高 小如意 生計姜
汪阿蘭 小金生 拔蘭花
小寶火 宋孟 唐小六
沈春林 沈金蘭 沈美玉 康集昌 大鬧昌州府
陳阿高 小如意 八塔寺
沈春林 沈美玉 汪阿生 大發財
小桂寶 宋孟火 摸螺絲
康集昌 小金蘭 汪阿生 捉五通

三層樓小戲台

陶社男子新劇 一點至三點半 六點半至八點半
日演 徐小廣 朱幻兒 張虎文 宋掌輕 楊夢影 牡丹亭
夜演 陸玉 姚一民 蔡雨梅 吉少廠 葉解頤 嚴忍庵 楊乃武 四本

改良本灘 三點半至六點一刻 八點至十一點半
日演 蔡鶴梅 魏雪林 張文俊 花月英 陳阿東 賣紅菱 收桂花
夜演 陳月紅 花素娟 三坍坑

二層樓書場

周杏泉 一點半至二點 描金鳳
王再亮 十點三刻至十一點三刻 岳傳
朱菊菴 六點三刻至七點三刻 西廟
姜鳳笙 二點半至三點 果報錄
馮子美 八點三刻至九點三刻
周沁泉 三點半至四點 文武香球
周潤泉 八點三刻至九點三刻
吳小松 吳小石 四點半至五點 九點半至十點三刻 白蛇傳
筱桂孫 五點半至六點半 文明蘇灘

四層樓灘簧場

常州灘簧
日演 二點至五點 吳和尚 劉榮生 朱根福 沈桂生 孫玉采 黃雲 陸友春 七本八本
夜演 六點至十點半 王大泉 章祥炳 卞和尚 劉仁生 程阿寶 錢錫良 狗 殺子報 五本六本
胡慶壽 五點至五點半 十點半至十一點半 大套魔術

幻術灘簧場

莫悟奇 五點至六點 十點一刻至十一點 歐美魔術
張素蘭 六點至七點 女子蘇灘

二層樓化裝申曲場

一點至五點 日演
胡雪山 侯泉棠 贈六件
周少蘭 趙三寶 曹掌生 丁小娥 雙買花
丁少蘭 丁婉娥 男覺河

七點至十一點 夜演
胡雪山 侯泉棠 丁小娥 丁少蘭 丁婉娥 趙三寶 曹掌生 周少蘭 小愛媛
上本賣娘子

抵制和提倡

二大問題

現在國民的腦筋大半已經覺悟稍有普通知識就有愛國思想了抵制劣貨也是表示愛國思想的一種但是抵制極應要抵制假使抵制之後沒有國貨來供給人家應用那就有不便的感觸而了且逐漸仍舊要去買劣貨本國專製牛肉果子食品所用用原料粹是國盡的生字老牌結計牛肉南華年陳皮梅種種食品製法考究濟潔裝環華常新業滋味種其餅品以抵制劣貨督如從前遊戲媽和要貨獎往桂發買劣的要品吸收畫的金餞總計全年濃壓實在少現在大都巳經用本團密出品來代替劣要品幼量有美麗裝環來玩要又有美味可食自然更加款賽所以我們的營業更加有色從中挽回外溢不少還蠹褒諸君永遠提倡才好

冠生園啓

慈善救濟會籌募避民工藝廠基金還本債券 夏曆十二月二十日開籤

廣濟債券
甲種 一等三萬元 二三均有末一字 臘月十六開籤
乙種 一等二萬元 臘月初二開籤
額少獎多 存券無多 容易得獎 請速購買

乐會 永遠基本正販濟
全張六元分售六角
頭籤十萬元
准於臘月十一日
上海開籤

本世界大京班
特請京津著名譚派老生
張劍芬
現已到申靜養數天擇吉登台

（女）（子）（新）（劇） 民興社

十二月十四日戲 一點至五點 本後 玉堂春

（節目） 贖身 計議 服毒 屈招 見司 起解 泣訴 會審 重逢

（劇中人）	（扮演者）
徐子林	笑天
鄒監生	明珠
徐妻	情夢
徐仆	志奎
莊媽	蝶梅
老鴇	美玉
龜奴	雲南
妓女	劍民 采英
蘇三	文英
皋台	楨增
潘台	志奎
王舜卿	桐影
旗牌	小梅
差人	稚生 月梅
二爺	美儂
解差	桂笙
仵作	玉英
知縣	蘭珍
師爺	笑儂

十二月十四夜戲 六點半至十點半 本本 刁劉氏

（節目） 請舅 大審 踏勘 遺僕 雙探 回話 見司 托孤 提審 開棺 七夕 遊門 斬刁

（劇中人）	（扮演者）
劉通政	笑儂
劉太太	蝶梅
刁劉氏	情夢
玉蘭	文英
春蘭	劍民
夏蘭	美儂
蕙蘭	如夢
刁王氏	美玉
刁龍虎	客串
袁瑞亭	笑天
破靴黨	蘭珍
王文	桐影
王六	蘭珍
王媽	玉峯
許婆	鏡花
童文正	楨增
方都堂	桂笙
長沙府	明珠
官媒婆	小梅
劊子手	月梅
監斬官	志奎
王徐氏	采英
差人	玉英 稚生 賽文

上海民國路東新橋街轉角
晝夜診察隨時入院
延澤醫院
淋病 梅毒
內外各科 戒烟專科 注射德國六〇六每針五元至十元 上午八點至十一點送診 下午門診 診金五角 添設病房可以醫院療養

惠濟醫院
本院專治一切疑難之症 主任為前清御醫
施燮父先生
每日上午九時至下午六時為應診期間出診八元 過界不加過時加倍 無力之病家只取二元二角門診一元號金二角送診於應診期間內隨時皆可
院址六馬路中江影戲館隔壁 電話中央三八七七

六馬路西首 明月照相館 敬勝里口
日夜美術照相廉價一個月 陰曆十二月初十日起價目如下
二元一元一打四寸一元半打加印每打元半 六寸一元二張加印每打二元四角 八寸一元一張加印每打四元 印明信片每張一角 大小軟片代客冲洗 不取分文
電話中央三八七七號

萬國救濟俄僑難民義賑券 第三期副券
額設三萬張 每張二元二角 分售二角
夏歷十二月廿四日開獎
會址上海法租界朱葆三路十六號
電話中央六五六〇

上海城內肇嘉路虹橋西
新開 福康西藥店廣告
本店選售 歐美上等西藥精良 藥兼售衛生化妝等品特聘朱子久君擔任藥劑師 配醫師診定藥方並製家用良藥 化妝紗品陸續出售即日先行交易如蒙光顧 格外克已以表歡迎

興泰電燈公司
四川路A字七十二號
電話中央四一一九
專售電料 以及花罩 式樣鮮明 歐美新到 代裝燈鈴 彩燈廣告 上海獨步 堅固工料

上海城內邑廟西第五家
新開 泰豐南北貨號 發兌
官燕 銀耳 華洋 海味 茶食 糖果 罐頭 禮品
桂花豬油年糕上市

■中華郵政特准掛號立劵按照總包特別優待寄遞之報紙■

鬍子坐蠟燭

丹翁

孫大鬍子的內閣通過了、有人代他鬍子担憂哩、我聽見了、畫多少人各揪着一把鬍子、要總長次長的、到有好幾十呢、就有人替大鬍子想個主意、叫他索性將一掛大鬍子剃了、省得一莖莖拔出血來、痛得要死、好在剃了根還在、等到下台之後、不過幾年工夫、也就可以恢復原狀的、如嫌沒鬍子的曹操不威武、向來官場如戲場、弄一隻口面帶帶、又有誰說不像呢、有人道、那裏當眞的揪他的鬍子、左右因他以鬍子爲記的商標、形容他坐蠟燭罷了、我道、雖然這樣形容、鬍子可畫、連帶坐蠟燭不可畫、何以呢、爲的鬍子坐在蠟燭上、畫起來、差不多要算猥褻行爲、就是孫大鬍子不理、怕的捕房也要取締的罷、那時又要請律師、找領事、多麻煩啊、

忙裏偷閒錄

游戲人間客

道幾年來、我很喜歡做稿子、但是做的稿子、我不敢自己恭維自己說一個好字、也還去得過、如今想到小世界報上來出風頭、姚民哀未必讓我吧、話雖如此、我到要來嘗[illegible]了出來、那是小世界游劵、我少不得也要拿着幾張、可以到小世界廣廣眼界、替「本地風光」一欄裏做些稿子、那麼、這一篇東西、不是算我到小世界報上的開場白麼、「忙裏偷閒」究底忙些什麼、我自己也弄到莫明其妙、但是要切實的聲明、我到不是像軍閥家忙的爭權奪利、像捧角家忙的做小便大便的記載、像……（我雖然忙、倒還能做稿子投到小世界報來、像彭恕遺先生、眞是忙了、民哀要求他做稿子、恐怕還辦不到嚏、

恕遺先生的令弟雲上、那可我真欽佩他了、他担任了先施報大世界報的長篇以外、還天天有他細瑣稿子、在別種報上發刊、（本報也內中之一）他并不是一天到晚做稿子、早晨要到十二點鐘纔起身、二點鐘欲到先施報社、晚上又要到大世界去捧翠紅范珍珍、他究底怎樣弄的、我眞不懂、最好請雲上自述、（民哀、這是我在那裏替你拉稿子）說到我、唉、那就不對了、做了一篇「滄桑小史」、已經累得我儘夠的了、現在有名的小報上、那一家不要扯張丹斧做檯柱子、晶報上三天一見、星華上五日一登、本報上却天天有他的東西、啊呀、小世界報、自然要算最出風頭了、（我想叫聲丹斧是我家的丹斧、但是還沒有通譜、恐怕他不肯答應、）（贈劵兩張）

我恨……

彭半穌

我恨公娼雖行將禁完、而私娼則日漸增多、

我恨民哀兄的金蓮雖確然是小、可惜逃不了是男性的範圍、（老兄、這句話奇怪得很、我要是女性、難道你吊蚌珠不成麼、哈哈、民哀戲志、）

我恨北京那些猪仔、不能眞的變做猪玀、

我恨上等的人、坐在電車裏、不肯讓座於下等的女子、

我恨某小說家太是薄倖、一壁結婚、一壁離婚、簡直和兒戲一般、「編者道、他仍舊當他做寫情小說一般、那篇完了、再做這篇、本不談什麼多情薄倖問題啊）、

我恨黃金不能變成糞土、否則、可以減少社會一切罪惡、

我恨每到世界小報社、往往終謀不着民哀一面、（照老兄第二條的說數、嚇得我自慚形穢、不敢和兄見面了、哈哈、民又志）、

我恨世上一切黑幕、不能一一偵探明瞭、如鑄奸禹鼎、燭惡溫犀般、揭穿一切黑幕、使無漏網、社會從此光明、

我恨自古文人、類皆牢愁失意、（贈劵兩張）

惜往軒宦退錄

石相山民

■雷異二

桂林宗人景僑爲余言、其曾大父計偕入都、與友某孝廉共賃一舟、某居外艙、其曾大父居內艙、一日、行至鄂境、某忽入內艙、相倚而坐、覘其色、頗異平時、怪而詰之、某曰、余心若有所怖、自亦不解其故、嘗喻之、終不解、乃攜之出艙外、欲以眺望解其憂、某甫探首出、大驚縮入、謂水中有鬼無數、圍舟欲上、皆持鐵瑣、瑯璫有聲、似陽世差役之捕人然、其曾大父方嗤其眼花、時天陰晦、風物慘淡、因內艙狹隘、乃相與坐外艙、某依其肘下、戰慄無人色、其曾大父方吸淡巴菰、藥餘燼然船板上、乃起立以足踐之、令其熄滅、方離座、雷忽下、某震死矣、視雷從船桅入、有孔小如豆、某身亦有孔、皆若火灼者、乃偕州、詣官請驗而殮之、後考其生平、乃自舉孝廉後、即棄其父弗養、攜妻子別居、家稍裕、其父老無所依、有見之者、謂襤褸如乞丐、天蓋誅其不孝云、

道學先生之趣史

杜伯起

先生之上、再加以道學二字、益發覺得正氣凜然、還有甚麼趣事可記、然而不然、要知宇宙之大、何奇不有、越是滿臉道學的僞君子、越是有希奇古怪的事可記、因爲他要戴那假面具誑人、所以他的行徑、便格外惹人注目、我才得謅成這篇趣史、還有一句要預先聲明的、便是我這篇記載、並非憑空揑造、不但確有其人、抑且確有其事、不過將眞姓名替他隱起、也媽媽虎虎尊他聲道學先生、閑話說完、書歸正傳、可是讀者別要憎我嚼舌頭才好、

道學先生特教讀過活、所以長年在人家坐館、他書房中有一隻書箱、每日只開兩次、取一隻小玻璃瓶出來喝兩次藥水、有人疑心他喝的是戒煙藥水、但是像道學先生這麼一個人、似乎尚不至沾染嗜好、這種猜疑、未免神經過敏、獨奇怪的是開書箱取藥水、從沒見他將箱門完全開放、祇略略將門拉開、伸入一隻手去、取出藥水瓶、便來不及的將門關上、天天如此、劃一不二、有些頑皮好奇學生、趁他將開書箱的時候、故意借端從他身旁走過、偷偷的瞧瞧箱內、畢竟藏些甚麼寶貝、有次湊巧、眼風到處、彷彿看見裏面除了幾個玻璃瓶、和幾本書籍之外、箱底正中、還貼着一張紅紙、上面寫了一行小字、好像甚麼神位似的、祇因相距太遠、倉卒一看、究竟瞧不清楚是些甚字、有人疑心他或是供的情人、或是供他前妻的神主、然而這幕秘密、始終未曾打破、不知他玩的是甚麼玄虛、

道學先生奮的學問甚高、祇是新智識欠缺些兒、所以於衞生一道、不甚注意、他老先生大約是個痰體、所以喉嚨間嚕嚕的痰聲、差不多終日不絕、但是他的吐痰方法、又和衆人不同、只聽得嚯的一聲、像殺痰已吐出來了、實在一點兒痰星都不曾看見、原來他先將痰吐在口中、細細的咀嚼滋味、慢慢兒將痰的津液復嚥下肚去、乾的留在口內、然後再吐入掌中、用手指去搓、搓羣好久、再像搓元宵的法子、將他搓成一個圓彈、便和人家玩鐵彈子似的、捻在手中、慢慢的盤弄、看他自己、好像玩得非常有趣、祇是害得一般學生、個個胸中泛嘔、要笑又不敢笑、

傷心

梅夢

新月半鈎、寒蟲微唧、陣陣微風吹去、聲聲慘語傳來、深林底處、有一龍鍾老媪、長嘆一聲、欲語又止、繼而痛苦難忍、老淚潛潛而下、嗚咽而言曰、『我至愛之孫兒乎、汝何一去不返耶、設告貸無成、亦宜早歸、汝非不知汝母形單影隻、淹留床席乎、脫今日汝父猶健在、豈忍爾隻身遠去、今實勢不得已、令汝隻身赴遠、七齡稚子、殆迷途失道、不能歸歟、孫兒孫兒、汝……』時樹上宿鳥、驚起[illegible]、若代媪訴苦、而天上之半[illegible]固已照見其孫、爲土匪綁去、因知其困苦、不能望得金錢、故在掠得之富人前、將媪孫撕票以示威、老媪不知、猶望孫之無恙歸來、在月下祝禱、月則不忍復覩此狀、復聞此語、故亦躱入密雲中逝矣、而此媪、則又………、

歇浦潮拾遺 （二五二）

海上覺夢人

●第九回 游戲塲比賽金鋼鑽 小總會大販波斯土

萬象新的販烟方法、那是見人發廣告、販土方法、更加層出不窮、人家向他買貨、如果答應多出一個加一費、名目叫做包險、他可担任送上輪船或是火車、有些內地的公子哥兒、抽上了鴉片癮、鄉下沒有土賣、到了上海來、自己又不敢帶、他又想出一個包送到的名目出來、假定這人是蘇州鄉下木瀆鎮人、在上海向他買了一大批土、保險費、另外再加上一份川費、又是一份掛號費、

共四十四大本

●說明書●

後部二十一集四十一本 覓魚雷馴犬藏匿 封衣箱奸人用策
奸黨因萬氏已死知女郎家中尚有一個模型盜黨改扮警察奉偵探令取型
模故女郎深信爲眞女郎遣犬在花盆覓得魚雷嗾至藏於廚中女郎喚犬覓
之奸黨拾得機械奸黨內與詹臣同行要遇一不識之老者陰傳一信與詹臣
其當心同行之人奸黨薦女盜於女郎家爲侍者覓得魚雷電白奸黨時
[illegible]得其詳於是奸黨掩入行李車將侍箱在途中鄭譜山下時奸
[illegible]有不識姓名之人喬扮汽車夫將申奸黨推墜車下刦箱馳去
[illegible]雷模型因是那不識姓名之人改粟車夫送還女並贈萍果
後部二十一集四十一本 中有無姓人盜毀魚雷模型 女郎自開衣箱云云
此秘密親自檢點衣箱箱中發見魚雷之型藏於寫字櫃有心犬追逐奸黨
將魚雷盜去還女郎偕詹臣入內已空無所有矣有一不識之鄉人百千越窗
見牽犬仗於樹後追至即以鎗遙住奸黨即以手鎗將魚雷擊斃勿勿
逃去奸黨見型模已被擊毀懊喪而去欲知途中之之老人山下之車夫樹後
之鄉人究爲何人請看下回便知分曉矣

[illegible]

（不逢辰生著）

中國人頂多妒忌心、我們做了幾個月盒子、一天來了幾個糊盒子的人、叫我出去吃茶講理、說我不入他們的同行、妨碍了他們的營業、我道你們顯然道不相同、幾個人同聲道、難道你做的不是叫盒子麼、我慢慢道、請到我裏面來看看、我做的盒子、和你們糊的盒子、組織同的麼、他們道、難道你的盒子、不用手做的麼、造法不同的麼、我道、你們進去尋得出一些漿糊、這不入同行、妨碍營業八個字、當然承認、你們不要懊悔了、我的盒子、却從銅絲做起、不信請看、一般人面面相覷、一句話說不出、便像鳥獸般一鬨而散、

百梅說一句話、還要形容一種神氣、搖頭拍手、一刻不停的那是他的一種特性、他媽不時的糾正他、剛纔停住、講起話來、又是依然如故、那天何等樣熱、百梅汗如雨下、他的母親、絞了把手巾、替他揩臉、笑道、滿頭大汗、自己不曉得揩、却要做娘的來替你揩臉麼、[illegible]了把扇子、在他母親旁邊打起扇來、他家的母子倆、著書的年近不惑、却還還沒瞧見第二家如此哩、（完）

■白相小世界小熱昏　老瞽

吃飽夜飯、出得門來、小世界去（白讀如氣）一隻八開、買張門票、白相開懷、走進門口、就是京班、武生老生、青衣花衫、許多角色、唱做全材、電光影戲、巧妙機關、二層樓上、雜耍戲台、中西戲法、四班比賽、南方拉戲、有生有旦、四明文戲、眞小金蘭、申曲場裏、魔術蘇灘、素蘭姊妹、眞弗推板、說書場裏、男子蘇灘、三層樓上、改良本灘、滑稽新戲、笑得腰彎、女子新劇、佈景滿台、四層樓上、魔術全班、常州灘簧、日夜上台、游客擁擠、熱鬧非凡、諸君不信、防早請來、試他一試、包管稱讚、（贈劵一張）

題漢南携柳圖

鄭思

癸丑十二月小青柳航史將遊滬上、潛渦不勝悃悃、因約余與隨庵作詩送之、并爲圖以紀其事

荒涼太液不禁愁、擘阮彈箏上酒樓、夢到巫山仍小別、心如江漢本交流、晴川芳草吟黃鶴、人海閒身笑白鷗、張緒當年留妙相、未須搖落賦悲秋、

雨雪來思驛路長、飄零何必怨東皇、千紅萬紫無顏色、轉綠迴黃孰主張、水淺蓬萊難寫恨、山深蘭芷自含芳、先凋陋質慚蒲柳、舞扇追隨結客場、

津門劇界懷舊錄

稚圭

郭尤勝於小、常隸中和園、與張小仙同班、頗爲京人稱許、其技實在五雲之下、且武生而具堅實喉音、足供需用、雖求之男伶中、亦不多得、而歷覩郭劇、不但武工精到、而且喉音宏亮、味調衆勝、誠屬難得、挑華軍冀州城兩劇、尤爲拿手、坤伶鬚生、當推自京而來之李桂芬、可稱爲女角中之王又宸、蘊在伯仲間、做工較王爲周到、惜津人多喜油腔滑調、故不能領略李之佳處、演未匝月、即離津去濟、更無所成、近又回京入中和園矣、雖然、李之不得志、亦爲時下重旦不重生之風太盛所致、不則、小麻子琴雪芳、何以往來京津、無投不利耶、時勢使然、良可嘆也、其餘如花衫劉鳳仙、大面王慶奎、武旦小八仙旦等、亦可稱坤角中之佼佼者矣、其間亦有一出人意外之事、花衫小來梅、本在都門演唱、因不能立足、來津搭一不堪駐足之小戲園、包箱每箱祇售二角大洋、其價值可想、乃亦有人稱之爲津門花衫之首座、且爲此語者、確爲津沽之著名大評劇家、而又平素反對捧坤角者、今乃大反是、吾至今尙莫明其何所用意、追醉翁之意不在酒耳、一笑、

大小出喪

丹翁

上海人家的出喪、有大小之分、夠銅錢的要在出喪上出風頭、叫做大出喪、不能大出喪的、當然都算小出喪了、報上說、名票友言菊朋的小兒子殤了、該戲台的老板、一心恭維言菊朋、要替他這位小令郎、忙個大出喪、就有人說、這應該叫做「小大出喪」因爲出喪、無論如何大、喪總是個小喪、又有人說、那麼、叫做「大小出喪」才對、因爲喪小、出喪不小、又有人說、最好叫做「小出大喪」、因爲小人照大人一樣、又有人說、不對、他明明是把小喪大大的出、只可以叫做「大出小喪」、我道、諸位不必爭論、「西門慶拜把子、有錢的做老大、」你們所說的小孩子就算小出喪、且恐未必、何以呢、試問不配大出喪的都是小出喪、難道都是小孩子嗎、

苦海航詞

選　徐叔韓

別處開筵、倘叫官人、毋將我忘、喜翻包啓櫃、衣裙換換、移匳就燭、釵朶裝裝、催疊連聲、等深悶氣、遲到還言着哈忙、篩篩酒、便重攏兩袖、舉出端莊、（凡出局到他家不猜拳不唱曲惟兀坐而已）（倩他代酒何妨、或代把拳兒打一榰、漸大盤喫過、琵琶背走、間或唱曲必客之熟習者）小燈點起、轎子呼將、遣個平頭、打來照面、理會家中客候長、低聲囑、還儂先歸去、留着空房、

西醫 吳玉孫

治療眼耳鼻咽喉內外各科皮膚花柳淋濁戒煙肺病專科跌打損傷接骨人體獨步手術
門診上午十時至一時小洋六角
特診下午一時至四時洋一元

梅毒 注射德國新六〇六 每針三元至七元 花柳諸病一針包愈
白濁 最新療法特效包愈 注射德國哥納羣每針一元貧病不計
診所 六馬路福裕里總弄 電話中央六二五〇

秦文淵門人俞伯明醫家
寓小東門內梧桐弄內十五號
上午門診 下午出診

俞伯明醫士爲秦文淵君之高足且家學淵源爲滋蘭先生之文孫舜卿先生之胞姪今在小東門梧桐弄內懸壺應世存心濟人求治者莫不手到病除有口皆碑抱病者幸勿交臂失之

介紹人 李平書 夏應堂 [illegible] 金百川 余伯陶 殷受田

小世界二層樓
順興樓
中菜部

本樓接辦以來、承各界賞識、對時變多令、爲優待主客起見、於本月廿四日起新增花旗火鍋並各色麵點酒菜小籠[illegible]一概小洋計算
△火鍋價目▽
六角　一元　一元半　二元

顛倒風花夢 （二三二）

簫引樓主

●第十三回 鴻飛冥冥天彪潛蹤 鳥鳴嚶嚶叔倫求友

如今葛警長是黃公子舉薦的、聞說他們倆不但客廳上有交情、就是上房也有道理、現在葛警長走了、你敢不去問一聲黃公子、便另外提人、得罪了黃公子、恐怕你的交椅、要讓給那姓葛的哩、內務部尚書一想此話不錯、打狗要看主人面、須得向黃公子請示去、那知寶臣原是個聰明人、在天香家見那送信給天彪之人、當場雖想不起來、事後仔細一想、就想着陶然亭途中被刦的那天、還送信之人、可不就是那流氓的頭兒麼、從此澈底一摸、對於天彪、便有些不大滿意、祇沒明白他爲甚要知此呢、這天接到內務部尚書的來信、請示辦法、便恍然大悟道、怪不道、他原來有意要我鑽他的圈套、不然、誰又肯把火熱的天香、讓給我呢、

編輯完了　記者

本月份之遊劵、早已贈罄、所有報上登出諸君之賜稿、稿尾附注數目、須待甲子年新正分贈、伏祈原諒、

臞蝯先生著作、本報再四商懇、蒙孫先生俯允所請、及在其老友丹翁情份上、已許不時賜稿、譬之舞台名角、原定甲子元旦登台、[illegible]孫先生特別賜以傑構、[illegible]餘時、先與本報諸君、以文字[illegible]、請讀本注意明日之本報、

吳歌有曰、月子彎彎照九州、幾家歡樂幾家愁、幾處團圓同飲宴、幾個飄零在外頭、雖坦白無奇、而悲歡離合之態度、實已隱約行間、纏綿悱惻、使人讀之、生無窮感喟、至如今之新體詩、則如官府所出六言四言告示、既不通俗、又不風雅、讀之、祇有氣觸耳、

致民哀書

姚

張慶霖

民哀先生惠鑒、久不通音問矣、近維文壇納福爲頌、竊自北來後、南中音問鮮得聽聞、極願 尊處惠我大報一份、俾得知滬上文字界一二消息、如何立盼 示復、暇當以拙着爲報也、專頌台安不宜 順賀年禧 弟張慶霖頓首 通信處天津河北三馬路鄭德里